## **"המדרש מספר על עניינים שעלולים להביא לאלימות קיצונית" –**

## **דף עבודה בחברותות**

**שלב ב: האפשרויות! – אז מה קרה שם?**

**1. כמו בשיחה של הנערים בסרטון, המדרש ממשיך ונותן שלוש אפשרויות שונות לסיבה שהובילה לרצח. בואו נראה מהן:**

|  |
| --- |
| **אמרו (קין והבל): בואו ונחלוק את העולם,**  **אחד נטל (לקח) הקרקעות ואחד נטל את המִטַלְטֵלִין (בגדים, רכוש).**  **זה אמר האדמה שאתה נמצא ודורך עליה – שלי!**  **וזה אמר מה שאתה לובש - שלי!**  **זה אמר: חלוץ! (פשוט בגדיך)**  **וזה אמר: פרח! (קפוץ באוויר)**  **מתוך כך: "ויקם קין אל הבל אחיו ויהרגהו".** |

א. תארו את המריבה בין קין והבל בשפה שלכם:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ב. אם כך, מהי, הסיבה הראשונה לריב (ובסופו של דבר לרצח)?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ג. במילים של שני הנערים מהסרטון – מה הייתה הסיבה למריבת קין והבל?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. רבי יהושע מסכנין לא מקבל את דעתם של חכמים. הוא מסביר שקין והבל הסכימו על חלוקה מסוימת ביניהם של האדמה והרכוש, ומציע אפשרות אחרת לריב.**

וזו לשון המדרש:

|  |
| --- |
| **רבי יהושע דסכנין בשם רבי לוי אמר:**  **שניהם נטלו את הקרקעות, ושניהן נטלו את המטלטלין.**  **ועל מה היו מדיינין?**  **אלא, זה אומר: בתחומי בית המקדש ייבנה.**  **וזה אומר: בתחומי בית המקדש ייבנה.**  **ומתוך כך ויקם קין אל הבל אחיו וגו'.** |

א. אם כך, מהי הסיבה השנייה לריב? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ב. איך שני הנערים בסרטון קראו לסוג כזה של ריב? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. רבי הונא מציע סיבה נוספת. מתוך קריאה והבנה של פסוק אחר, הוא לומד שהייתה לקין והבל אחות תאומה ומציע:**

|  |
| --- |
| **ועל מה היו מדיינין?**  **אמר רבי הונא: תְאוֹמָה יתֵירָה (נוספת) נולדה עם הבל.**  **זה אומר: אני נוטלה, שאני בכור.**  **וזה אומר: אני נוטלה, שנולדה עמי.**  **ומתוך כך ויקם קין.** |

א. מהי הסיבה השלישית לריב? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ב. כיצד שני הנערים מהסרטון מגיעים להבנה של סיבה זו מעולמם האישי? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. חשבו על סיבה נוספת לפרוץ הריב, סיבה מעולמכם האישי (אמנם אין את הסיפור לפנינו, אך היעזרו בכך שקין הוא הבכור והבל הוא האח הצעיר).**

א. תארו את השיח ביניהם לפני הרצח:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ב. האם אתם יכולים לחשוב על סוף אחר לסיפור?

תארו סוף אחר במילים שלכם:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_